

Specjalność:	Akustyka i realizacja dźwięku
Kierunek:	Fizyka
Poziom kształcenia:	studia I stopnia (licencjackie)
Profil:	Ogólnoakademicki
Forma studiów:	Stacjonarne i Niestacjonarne
Opis specjalności:	<p>Studia na tej specjalności kształcą młodych ludzi w dziedzinie fizyki, posiadających profesjonalną wiedzę z zakresu powstawania i propagacji fal oraz akustyki, nowoczesnych materiałów elektronicznych stanowiących podstawy budowy przetworników elektroakustycznych oraz zagadnień związanych z obsługą i prowadzeniem studia nagrań. Gruntowne przygotowanie techniczne będzie uzupełnione wykształceniem muzycznym w zakresie kształcenia słuchu i fonograficznej analizy partytury oraz wiadomościami z historii muzyki i literatury muzycznej.</p> <p>Absolwenci mogą pracować np. jako:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizatorzy dźwięku - producenci muzyczni - montażyści dźwięku - operatorzy dźwięku - w studiach fonograficznych, radiowych, telewizyjnych i teatralnych - w teatralnych i filmowych grupach produkcyjnych oraz przy nagłośnieniu koncertów i imprez plenerowych <p>Charakterystyka studiów</p> <p>Pierwsze dwa semestry będą miały na celu kształcenie ogólne w zakresie nauk ścisłych. Nauka przedmiotów specjalizacyjnych rozpocznie się od trzeciego semestru. Studenci otrzymają wówczas wiedzę teoretyczną i praktyczną niezbędną w pracy realizatora nagrań. Duży nacisk jest położony na praktyczne aspekty omawianych zagadnień. Po czwartym semestrze studenci odbędą praktykę zawodową w studiu nagrań lub studiu radiowym, aby zapoznać się z praktycznymi aspektami pracy realizatora dźwięku. W ramach programu Erasmus studenci będą mieli możliwość wyjazdu do zagranicznych uczelni partnerskich w celu realizacji części zajęć lub staży zawodowych.</p> <p>Sylwetka Absolwenta</p> <p>Absolwent posiada umiejętności, które pozwalają mu na wykonywanie pracy realizatora dźwięku lub jego asystenta. Jest przygotowany do pracy w studiach fonograficznych, radiowych, telewizyjnych i teatralnych, w filmowych grupach produkcyjnych, przy nagłośnieniu koncertów i imprez plenerowych. Cechuje się umiejętnością realizacji różnych form nagrań dźwiękowych, realizacji oprawy dźwiękowej widowisk oraz realizacji dźwiękowych form multimedialnych, na przykład w agencjach reklamowych i firmach świadczących usługi internetowe. Absolwent posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną dotyczącą technik rejestracji i przetwarzania sygnałów fonicznych jak również wiedzę specjalistyczną z zakresu</p>

	akustyki oraz generacji i propagacji fal, jak również wiedzę ogólną z zakresy fizyki i matematyki wymaganą na poziomie studiów I stopnia. Absolwent nabył wrażliwość muzyczną, aby rozumieć język muzyka oraz przetłumaczyć go na praktyczny język akustyka-inżyniera dźwięku.
Dane kontaktowe:	e-mail: wnspt@ujd.edu.pl tel. 34 361 21 79 www.fizyka.ujd.edu.pl