

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia		
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.	
Filozofia przyrody	F	1	30							30		5		x
Analiza matematyczna	F	1	15	30								3		
Algebra liniowa z geometrią	F	1	30		30							5		x
Mechanika klasyczna	F	1	30	30								5		x
Fizyka falowa i relatywistyczna	F	1	30		30							5		x
Fizyka z elementami rachunkowymi I	F	1		30								2		
Astronomia	F	1	15							15		2		
Technologia informacyjna	F	1				30						2		
Metody uczenia się i studiowania	F	1		15								1		
Razem semestr I			150	105	60	30	0			45	0	30		4
Opracowanie danych pomiarowych	F	2	15		15							3		
Język obcy	F	2		30								2		
Analiza matematyczna	F	2	15	30								5		x
Elektryczność i magnetyzm	F	2	30	30								6		x
Optyka	F	2	30	30								6		x
Fizyka z elementami rachunkowymi II	F	2		30								2		
Przedmiot swobodnego wyboru I	F	2	15									1		
Teoria drgań	F-AR	2	15	15								5		x
Razem semestr II			120	165	15	0	0			0	0	30		4

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia		
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.	
Filozofia przyrody	F	1	30							30		5		x
Analiza matematyczna	F	1	15	30								3		
Algebra liniowa z geometrią	F	1	30		30							5		x
Mechanika klasyczna	F	1	30	30								5		x
Fizyka falowa i relatywistyczna	F	1	30		30							5		x
Fizyka z elementami rachunkowymi I	F	1		30								2		
Astronomia	F	1	15							15		2		
Technologia informacyjna	F	1				30						2		
Metody uczenia się i studiowania	F	1		15								1		
Razem semestr I			150	105	60	30	0			45	0	30		4
Opracowanie danych pomiarowych	F	2	15		15							3		
Język obcy	F	2		30								2		
Analiza matematyczna	F	2	15	30								5		x
Elektryczność i magnetyzm	F	2	30	30								6		x
Optyka	F	2	30	30								6		x
Fizyka z elementami rachunkowymi II	F	2		30								2		
Przedmiot swobodnego wyboru I	F	2	15									1		
Chemia makromolekularna	F-NT	2	30	15								2		
Symetria i jej zastosowanie w fizyce i chemii	F-NT	2	15	15								3		x
Razem semestr II			150	180	15	0	0			0	0	30		4

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	warsztaty	projekty	sem.	praktyka		zal.	egz.
Budowa materii	F	3	30	30							5		x
Informatyka z podstawami programowania	F	3	15			30					3		
Język obcy	F	3		30							3		
Pracownia fizyczna I	F	3				45					6		
Termodynamika i fizyka statystyczna	F	3	30		30						6		x
Wychowanie fizyczne	F	3		30							1		
Kształcenie słuchu I	F-AR	3				30					3		
Historia stylów muzycznych I	F-AR	3		15							1		
Podstawy fonograficznej analizy partytury I	F-AR	3				15					2		
Razem semestr III			75	105	30	120	0		0	0	30		2
Elementy mechaniki teoretycznej	F	4	30		15						3		x
Język obcy	F	4		30							3		
Podstawy fizyki kwantowej	F	4	15		15						2		
Pracownia fizyczna II	F	4				45					4		
Przedmiot swobodnego wyboru II	F	4	30								2		
Wychowanie fizyczne	F	4		30							1		
Wprowadzenie do akustyki	F-AR	4	15	15							3		x
Kształcenie słuchu II	F-AR	4				30					3		
Podstawy fonograficznej analizy partytury II	F-AR	4				15					3		
Literatura muzyczna I	F-AR	4		15							3		x
Historia stylów muzycznych II	F-AR	4		15							3		
Razem semestr IV			90	105	30	90	0		0	0	30		3

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Bezpieczeństwo pracy i ergonomia	F	5			15						1		
Język obcy	F	5			30						2		x
Ochrona własności intelektualnych	F	5			15						1		
Przedmiot do wyboru	F	5	15		15						2		
Przedsiębiorczość w praktyce	F	5			15						1		
Akustyka wewnątrz	F-AR	5	15			30					3		
Elektroakustyka	F-AR	5	15			30					3		x
Historia stylów muzycznych III	F-AR	5		15							1		
Literatura muzyczna II	F-AR	5		15							1		
Historia muzyki rozrywkowej i jazzowej I	F-AR	5		15							1		x
Techniki przetwarzania i zapisu dźwięku	F-AR	5			15	30					3		x
Technologia realizacji dźwięku	F-AR	5			15	30					3		
Kształcenie słuchu III	F-AR	5				30					2		
Praktyka zawodowa 4 tygodnie x 5 dni x 6h = 120h	F	5								120	6		
Razem semestr V			45	45	120	150	0		0	120	30		4
Pracownia specjalizacyjna	F	6				90					4		
Przedmiot swobodnego wyboru III	F	6	30								2		
Seminarium dyplomowe	F	6							30		2		
Wykład monograficzny	F	6	30								1		
Historia muzyki rozrywkowej i jazzowej II	F-AR	6		15							3		x
Historia stylów muzycznych IV	F-AR	6		15							4		x
Kształcenie słuchu IV	F-AR	6				30					4		
Literatura muzyczna III	F-AR	6		15							3		x
Pracownia radiowa	F-AR	6				45					3		
Nagłaśnianie pomieszczeń i przestrzeni otwartej	F-AR	6				30					4		
Razem semestr VI			60	45	0	195	0		30	0	30		3

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	warsztaty	projekty	sem.	praktyka		zal.	egz.
Język angielski - techniczny I	F II ⁰	1			30						2		
Fizyka teoretyczna	F II ⁰	1	15		15						2		x
Fizyka kwantowa I	F II ⁰	1	15		15						2		
Filozofia	F II ⁰	1	30								2		
Laboratorium fizyczne I	F II ⁰	1				45					3		
Fizyka fazy skondensowanej I	F II ⁰	1	30		15						3		
Metody matematyczne fizyki	F II ⁰	1	15	30							3		x
Metody numeryczne	F II ⁰	1	15			30					3		
Psychologia	F II ⁰ Naucz.	1	30	15							2		
Pedagogika	F II ⁰ Naucz.	1	30	15							2		
Psychologia w nauczaniu na III i IV etapie edukacyjnym	F II ⁰ Naucz.	1	15	15							2		x
Pedagogika w nauczaniu na III i IV etapie edukacyjnym	F II ⁰ Naucz.	1	15	15							2		x
Praktyka w zakresie psychologiczno-pedagogicznym 1 tydzień * 5 dni * 6h = 30h	F II ⁰ Naucz.	1								30	2		
Razem semestr I			210	90	75	75	0		0	30	30		4
Język angielski - techniczny II	F II ⁰	2			30						3		x
Laboratorium fizyczne II	F II ⁰	2				45					3		
Fizyka fazy skondensowanej II	F II ⁰	2	30		15						4		x
Fizyka kwantowa II	F II ⁰	2	15		30						4		x
Elektrodynamika	F II ⁰	2	30		15						4		x
Przedmiot swobodnego wyboru I	F II ⁰	2	30								2		
CSR- Społeczna odpowiedzialność przedsiębiorstw	F II ⁰	2	30								3		
Wychowanie fizyczne	F II ⁰	2		15							1		
Technologia informacyjna w nauczaniu na III i IV etapie edukacyjnym	F II ⁰ Naucz.	2				30					1		
Podstawy dydaktyki	F II ⁰ Naucz.	2	15	15							2		
Nauczanie fizyki w szkole gimnazjalnej	F II ⁰ Naucz.	2		15		30					3		
Razem semestr II			150	45	90	105	0		0	0	30		4

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Język angielski - techniczny I	F II ⁰	1			30						2		
Fizyka teoretyczna	F II ⁰	1	15		15						2		x
Fizyka kwantowa I	F II ⁰	1	15		15						2		
Filozofia	F II ⁰	1	30								2		
Laboratorium fizyczne I	F II ⁰	1				45					3		
Fizyka fazy skondensowanej I	F II ⁰	1	30		15						3		
Metody matemat. fizyki	F II ⁰	1	15	30							3		x
Metody numeryczne	F II ⁰	1	15			30					3		
Mikrokontrolery	F II ⁰ Ak	1	15			15					2		
Teoria przetwarzania sygnałów	F II ⁰ Ak	1	15		15						7		x
Podstawy analizy utworów muzycznych	F II ⁰ Ak	1	10								2		x
Razem semestr I			160	30	90	135	0		0	0	31		4
Język angielski - techniczny II	F II ⁰	2			30						3		x
Laboratorium fizyczne II	F II ⁰	2				45					3		
Fizyka fazy skondensowanej II	F II ⁰	2	30		15						4		x
Fizyka kwantowa II	F II ⁰	2	15		30						4		x
Elektrodynamika	F II ⁰	2	30		15						4		x
Przedmiot swobodnego wyboru I	F II ⁰	2	30								2		
CSR- Społeczna odpowiedzialność przedsiębiorstw	F II ⁰	2	30								3		
Wychowanie fizyczne	F II ⁰	2		15							1		
Podstawy elektroniki analogowej	F II ⁰ Ak	2	15	15							2		
Podstawy techniki cyfrowej	F II ⁰ Ak	2	15	15							3		x
Razem semestr II			165	45	90	45	0		0	0	29		5

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia		
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.	
Seminarium magisterskie I	F	3								30		4		
Miernictwo elektroniczne i elektroakustyczne	F II ⁰ Ak	3	15		15							6		x
Cyfrowe układy audio	F II ⁰ Ak	3	15			30						5		
Teoria przetwarzania sygnałów	F II ⁰ Ak	3	15		15							7		x
Podstawy analizy utworów muzycznych	F II ⁰ Ak	3	10									2		x
Programowalne układy audio	F II ⁰ Ak	3	15			15						6		x
Razem semestr III			70	0	30	45	0			30	0	30		4
Wykład monograficzny	F	4	30									1		
Pracownia specjalizacyjna	F	4				45						10		
Seminarium magisterskie II	F	4								30		5		
Przedmiot swobodnego wyboru II	F	4	30									2		
Wirtualne urządzenia i instrumenty audio	F II ⁰ Ak	4			15	15						4		
Praktyka zawodowa 4 tygodnie * 5 dni * 6h = 120h	F	4									120	8		
Razem semestr IV			60	0	15	60	0			30	120	30		0