

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia			
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	warsztaty	projekty	sem.	praktyka		zal.	egz.		
Metody uczenia się i studiowania	IM	1	15									1			
Ochrona własności intelektualnej	IM	1			15							1			
Bezpieczeństwo pracy i ergonomia	IM	1		10								1			
Podstawy ekonomii	IM	1	15									1			
				15									1		
Matematyka dyskretna	IM	1	30									2		x	
				30									4		
Grafika komputerowa i multimedia	IM	1	30									2		x	
						30							5		
Podstawowe narzędzia systemów operacyjnych	IM	1				30						2			
Percepcja dźwięku i obrazu	IM	1	15									1			
						30							3		
Podstawy programowania w Pythonie	IM	1	30									2		x	
						30							4		
<b>Razem semestr I</b>			<b>135</b>	<b>55</b>	<b>15</b>	<b>120</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>		<b>3</b>		
Język angielski	IM	2		30								2			
Elementy matematyki wyższej	IM	2	30									2		x	
				30									3		
Wprowadzenie do multimedialności	IM	2				30						3			
Podstawy elektroniki analogowej i cyfrowej	IM	2	30									2		x	
				30									3		
Systemy zarządzania treścią	IM	2	20									1			
						30							3		
Wprowadzenie do akustyki	IM	2	15									2		x	
				15									1		
						30								2	
Opracowanie danych pomiarowych	IM	2	15									1			
						30							3		
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	2	30									2			
<b>Razem semestr II</b>			<b>140</b>	<b>105</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>		<b>3</b>		

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia		
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	warsztaty	projekty	sem.	praktyka		zał.	egz.	
Język angielski	IM	3		30								2		
Wychowanie fizyczne	IM	3		30								0		
Podstawy elektroniki analogowej i cyfrowej	IM	3	15									1		x
						30							3	
Opracowanie danych pomiarowych	IM	3	15									1		x
				30									3	
Komputerowy skład w LaTeX-u	IM	3				30						2		
Podstawy teorii przetwarzania sygnałów	IM	3	15									1		x
						30							3	
Psychoakustyka	IM	3			15							2		
Edycja natywnych plików RAW	IM	3				30						3		
Grafika reklamowa	IM	3				15						1		
Grafika wektorowa i rastrowa	IM-RO	3				45						5		
Grafika 3D	IM-RO	3				30						3		
<b>Razem semestr III</b>			<b>45</b>	<b>90</b>	<b>15</b>	<b>210</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>30</b>		<b>3</b>
Język angielski	IM	4		30								2		
Mikrokontrolery	IM	4	15									1		x
						15							1	
Multimedia w Pythonie	IM	4				30						3		
Ochrona przed hałasem	IM	4	15									1		x
						15							1	
Cyfrowe układy audio	IM	4	15									1		x
						30							3	
Kommunikacja wizualna	IM	4				30						2		
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	4	45									3		
Grafika w internecie	IM	4				30						3		
Animacja 3D	IM-RO	4				45						4		
Narzędzia grafiki edytorskiej	IM-RO	4				30						3		
Fotografia cyfrowa	IM-RO	4				30						2		
<b>Razem semestr IV</b>			<b>90</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>255</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>30</b>		<b>3</b>

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Język angielski	IM	5		30							4		x
Wychowanie fizyczne	IM	5		30							0		
Aparatura pomiarowa	IM	5				30					2		
Analiza obrazów i sygnałów mowy	IM	5	30								2		x
						30					4		
Praktyka zawodowa II (po 4 sem.)	IM	5								120	5		
Teoria przetwarzania sygnałów fonicznych	IM-RD	5	30								2		x
						30					4		
Projekt zespołowy	IM-RD	5				30					4		
Pracownia radiowa	IM-RD	5				30					3		
<b>Razem semestr V</b>			<b>60</b>	<b>60</b>		<b>150</b>				<b>120</b>	<b>30</b>		<b>3</b>
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	6	30								2		
Autopromocja dzieł multimedialnych	IM	6				15					1		
Ochrona przed hałasem	IM-RD	6	15								1		x
					15						1		
						15					2		
Studio nagrań II	IM-RD	6				30					4		
Postprodukcja nagrań muzycznych	IM-RD	6				30					4		
Projekt studyjny	IM-RD	6				30					4		
Nagłaśnianie pomieszczeń i przestrzeni otwartych	IM-RD	6				30					3		
Projekt inżynierski	IM-RD	6				30					8		
<b>Razem semestr VI</b>			<b>45</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>		<b>1</b>

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Praktyka zawodowa (po 6 semestrze)	IM	7								120	5		
Praktyka zawodowa	IM	7								360	15		
Pracownia dyplomowa	IM-RD	7				5					10		
<b>Razem semestr VII</b>			<b>0</b>	<b>0</b>		<b>5</b>			<b>0</b>	<b>480</b>	<b>30</b>		<b>0</b>

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Praktyka zawodowa (po 6 semestrze)	IM	7								120	5		
Praktyka zawodowa	IM	7								360	15		
Pracownia dyplomowa	IM-RO	7				5					10		
<b>Razem semestr VII</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>480</b>	<b>30</b>		<b>0</b>