

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Metody uczenia się i studiowania	IM	1	15								1		
Ochrona własności intelektualnej	IM	1			15						1		
Bezpieczeństwo pracy i ergonomia	IM	1		10							1		
Podstawy ekonomii	IM	1	15								1		
				15							1		
Matematyka dyskretna	IM	1	30								2		x
				30							4		
Grafika komputerowa i multimedia	IM	1	30								2		x
						30					5		
Podstawowe narzędzia systemów operacyjnych	IM	1				30					2		
Percepcja dźwięku i obrazu	IM	1	15								1		
						30					3		
Podstawy programowania w Pythonie	IM	1	30								2		x
						30					4		
Razem semestr I			135	55	15	120	0	0	0	0	30		3
Język obcy	IM	2		30							2		
Elementy matematyki wyższej	IM	2	30								2		x
				30							3		
Wprowadzenie do multimediów	IM	2				30					3		
Podstawy elektroniki analogowej i cyfrowej	IM	2	30								2		x
				30							3		
Systemy zarządzania treścią	IM	2	20								1		
						30					3		
Wprowadzenie do akustyki	IM	2	15								2		x
				15							1		
						30					2		
Opracowanie danych pomiarowych	IM	2	15								1		x
						30					3		
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	2	30								2		
Razem semestr II			140	105	0	120	0	0	0	0	30		4

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	warsztaty	projekty	sem.	praktyka		zal.	egz.
Język obcy	IM	3		30							2		
Wychowanie fizyczne	IM	3		30							0		
Cyfrowa reprezentacja danych multimedialnych	IM	3	15								2		x
						30					3		
Aparatura pomiarowa	IM	3	15								2		
						30					3		
Komputerowy skład w LaTeX-u	IM	3				30					3		
Podstawy teorii przetwarzania sygnałów	IM	3	15								2		x
						30					3		
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	3	30								2		
Elektroakustyka	IM-ARD	3	15								2		x
						30					2		
Kształcenie słuchu	IM-ARD	3				15					1		
Programy studyjne	IM-ARD	3				30					3		
Razem semestr III			90	60	0	195	0	0	0	0	30		3
Język angielski	IM	4		30							2		
Mikrokontrolery	IM	4	15								2		x
						30					3		
Multimedia w Pythonie	IM	4	15								1		
						30					3		
Ochrona przed hałasem	IM	4	15								1		x
						15					1		
Cyfrowe układy audio-video	IM	4	15								2		x
						30					3		
Kommunikacja wizualna	IM	4				30					2		
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	4	15								1		
Modelowanie przestrzeni akustycznej	IM-ARD	4				30					3		
Studio nagrań I	IM-ARD	4				30					3		
Techniki sceniczne	IM-ARD	4				30					3		
Razem semestr IV			75	30	0	225	0	0	0	0	30		3

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	warsztaty	projekty	sem.	praktyka		zał.	egz.
Język obcy	IM	3		30							2		
Wychowanie fizyczne	IM	3		30							0		
Cyfrowa reprezentacja danych multimedialnych	IM	3	15								2		x
						30					3		
Aparatura pomiarowa	IM	3	15								2		
						30					3		
Komputerowy skład w LaTeX-u	IM	3				30					3		
Podstawy teorii przetwarzania sygnałów	IM	3	15								2		x
						30					3		
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	3	30								2		
Grafika wektorowa i rastrowa	IM-GK	3				45					5		
Grafika 3D	IM-GK	3				30					3		
Razem semestr III			75	60	0	195	0	0	0	0	30		2
Język angielski	IM	4		30							2		
Mikrokontrolery	IM	4	15								2		x
						30					3		
Multimedia w Pythonie	IM	4	15								1		
						30					3		
Ochrona przed hałasem	IM	4	15								1		x
						15					1		
Cyfrowe układy audio-video	IM	4	15								2		x
						30					3		
Kommunikacja wizualna	IM	4				30					2		
Przedmiot swobodnego wyboru	IM	4	15								1		
Animacja komputerowa I	IM-GK	4				30					3		
Systemy DTP-skład i łamanie publikacji	IM-GK	4				30					3		
Fotografia cyfrowa	IM-GK	4				30					3		
Razem semestr IV			75	30	0	225	0	0	0	0	30		3

Realizacja obrazu

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Język angielski	IM	5		30							4		x
Wychowanie fizyczne	IM	5		30							0		
Domowe instalacje audio-video	IM	5				30					2		
Analiza obrazów i sygnałów mowy	IM	5	30								2		x
						30					4		
Projekt zespołowy	IM	5				30					6		
Autopromocja dzieł multimedialnych	IM	5				15					1		
Projektowanie multimedialnych aplikacji edukacyjnych	IM	5				45					3		
Edycja dźwięku i wideo	IM-RO	5				45					5		
Projektowanie wizualizacji interaktywnej	IM-RO	5				30					3		
Razem semestr V			30	60		225				0	30		2
Projekt studyjny	IM	6				20					6		
Konfiguracja i zarządzanie systemami CMS	IM	6				30					4		
Postprodukcja nagrań video	IM-RO	6				45					5		
Praktyka zawodowa I	IM	6				30				360	15		
Razem semestr VI			0	0	0	125	0	0	0	0	30		0

Przedmiot	Kierunek	Semestr	Przydział godzin w semestrze								ECTS	Forma zaliczenia	
			w.	ćw.	konw.	lab./ ćw. ter.	war- szta- ty	projek- ty	sem.	prak- tyka		zal.	egz.
Praktyka zawodowa 3 (po 6 semestrze)	IM	7								120	5		
Praktyka zawodowa 4	IM	7								360	15		
Pracownia dyplomowa	IM-RD	7				5					10		
Razem semestr VII			0	0		5			0	480	30		0